



SENKRECHT STARTER

DER COPTOGRAPH – INNOVATION AUS HANNOVER

(DS). Ein erhöhter Standort macht das bessere Foto. Deshalb nahm der professionelle Fotograf der guten alten Schule immer eine Leiter mit zum Job. Und für großformatige Gebäude- oder Landschaftsaufnahmen ging er am besten gleich in die Luft, spricht: charterte einen Heli oder eine Cessna. Wer heutzutage für Foto- oder Videoaufnahmen die beste Perspektive von oben sucht, hat es leichter: Der „Coptograph“, ein in Hannover entwickelter ferngesteuerter Miniaturhubschrauber, findet bis in eine Höhe von 200 Metern GPS-gestützt jede erdenkliche bis ungewöhnliche Perspektive auf das Motiv.

Die Schwebepattform aus der Familie der Multikopter ist ein Senkrechtstarter mit sechs Rotoren. Dank computergestützter Fernsteuerung liegt er wie ein Brett in der Luft. Die nur drei Kilo schwere Foto- oder Videodrohne wird bis an die 50 Kilometer schnell und kann strombetrieben bis zu acht

von Aufnahmen „aus bisher unmöglichen Perspektiven“, so die Jurybewertung.

Wirtschaftlicher Mini-Hubschrauber

„Wir sind professioneller Fullservice-Dienstleister für Luftaufnahmen, Hochbilder und

Canon 5D MK II ausgestattet. Für längere Flugzeiten werden leichte Kompakt- und Systemkameras verwendet. Das Live-Bild der Kamera wird per Funk zum Boden übertragen und kann dort über einen Monitor oder eine Videobrille betrachtet, fokussiert und festgehalten werden.

Jedenfalls bietet die Kameradrohne aus der Vogelperspektive völlig neue Blickwinkel für alle Spielarten und Nutzungsmöglichkeiten stehender und bewegter Bildern – von der journalistischen Aktualität bis zur Werbe- und Event-Fotografie, von der gutachterlichen und wissenschaftlichen Dokumentation bis zur Verewigung des Hochzeits-termins. Aber auch stolze Eigenheimbesitzer



Ungewöhnliche seitliche Perspektiven auf das Expo-Gelände.



Minuten in der Luft bleiben. Das Sichtfeld einer vibrationsfrei befestigten Kamera wird unabhängig vom Fluggerät gesteuert und geschwenkt – bis zu 360 Grad horizontal und 90 Grad vertikal.

Gerade hat der von Gründer Oliver Jones entwickelte Coptograph unter 79 Bewerbungen den mit 10.000 Euro dotierten Ideenpreis beim Wettbewerb StartUp-Impuls von Sparkasse Hannover und hannoverimpuls gewonnen: Das ferngesteuerte Fluggerät ermögliche neuartige Luftbild- und Videoproduktionen mit der Möglichkeit

Videoproduktionen“, präsentiert die im Süden Hannovers frisch gegründete „RIGHT BYTE media“ ihr hochfliegendes Gewerbe. Umweltverträglich dank der geräuscharmen Elektromotoren sei der Coptograph, flexibler als Steigeplattformen, kontrollierter als Ballon- und Drachensysteme – und vor allem wirtschaftlicher als ein bemannter Flieger. Immerhin kostet ein echter Helikopter mit Pilot 1.000 Euro Charter pro Stunde. Für das Geld steigt der Mini-Hubschrauber aus Hannover fast für einen Arbeitstag auf.

Der Coptograph ist standardmäßig mit einer

oder der Spitzensport nutzen die abgehobene Foto- und Videotechnik.

„Jeder Einsatz wird exakt geplant, um eine größtmögliche Sicherheit zu gewährleisten“, verspricht Jungunternehmer Jones. Eine Haftpflichtversicherung mit einer Deckungssumme von 3.000.000 Euro gehört zum Basisservice. Ebenfalls selbstverständlich sei die Vorbereitung der Fotoflüge gemeinsam mit dem Kunden sowie eine Einsatzplanung mittels offizieller Luftfahrtskarten.

www.coptograph.com